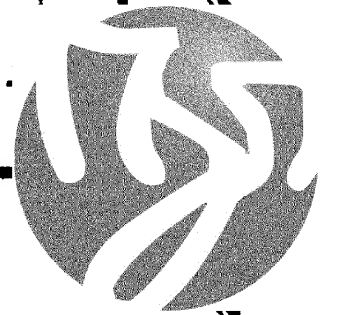


கதிரை
ஆனந்தமாலை



சரஸ்வதி புத்தகசாலை

175, செட்டியார் தெரு கொழும்பு



கம்பளை. V. டி. வாசன் எழுதிய

ஸ்ரீ கதிரை ஆனந்தமாலை

(விநாயகர் துதி)

பார்த்திபன் மருகனுறை, பார்புகழ் தென்கதிரை
கார்த்திகேயன் மாலை கழறுதற்கு கீர்த்திதந்து
ஆண்டருள்செய் ஐங்கரனே ஐம்புலனும் ஒன்றுக்கி
தாண்டவம், செய்தருள், தா.

மாலை

1 வண்டார் கடம்பமணி தண்டாயுதக்குகன்
வாழ்ந்திடும் கதிர்காமம்
வஜ்ரவேல் கொண்டவன் பச்சைமயில் வாகனன்
வனமது கதிர்காமம்
பண்டார வேடமுடன், பழனிமலை பச்சைமலை
பண்புகொள் விராலிமலையில்
பாங்குடன் வீற்றிடும், பரதேசியானவன்
பதியிதாம் கதிரகாமம்
சண்டாள அரக்கரைச் சமர் செய்து வென்றவன்
ஷண்முக விலாச மிதுவே
சாகரம் சூழ் புவியில், ஆவினங்குடி வேந்தன்
சார்ந்திடும் கதிரகாமம்
கண்டார் வியந்து மனம் கொண்டே துதித்திடும்
கண்மணி கதிரகாமம்
கானகத்துறைகுற, மானந்த ஞானமா மான்வளர் கதிரகாமம்.

2 ஜோதி வடிவானவன், சுத்தானந்தனவன்
சுயப்பிரகாச மானவன்
சுகுண விலாசனவன், சுந்தரவள்ளியோடு சுகித்திடும் கதிரகாமம்
ஆதிமுதலானவன் ஆனந்தத் தாண்டவன்
அண்ணாமலையான் அமரன்
அங்கையில் எப்போதும், தங்கவேல் கொண்டவன்
அருள் தங்கும் கதிரகாமம்
பாதிமதியணி ஈச, பரமனருட் கடாக்ஷன்
பண்டிதன் கதிரகாமம்
பார்வதிமகமாயி பைரவி சங்கரி பாலன்வாழ் கதிரகாமம்

ஜாதிமத வேத முறை ஆதாரமேது மிலா
சக்தியுரை கதிரகாமம்
கான கத்துறைகுற மானந்த ஞானமா
மான்வளர் கதிரகாமம்

3 கஷ்டகாலத்திலும் நஷ்டகாலத்திலும்
கைதூக்கும் கதிரகாமம்
கந்தன் சன்னதியிது எந்தையின் பதியிது
கதியுதவும் கதிரகாமம்
அஷ்டமாசித்திகள், கிட்டுமாறே தவம்
அருள் பெறும் கதிரகாமம்
ஆனந்தமோகன, விலாசமெனும் பேரின்ப
அருள் தரும் கதிரகாமம்
நிட்டையில் இருக்கவும் கட்டையைத் தெரியவும்
நின்பதி கதிரகாமம்
நீங்காத பந்தமா, பாசவலை பற்றாது
நீ அருளும் கதிரகாமம்
பட்டாடை உடுத்தியும், பாசாங்கு காட்டியும்
பயனில்லை என்று காண்மின்
கானகத்துறைகுற, மானந்த ஞானமா
மான்வளர் கதிரகாமம்.

4 தென் கயிலை நாதனே தீரவேற்பிரதாபனே
திகழா றுமுகவேலனே
திருச்செந்தூர் பழனிமலை திருப்பரங்குன்றமலை
தீருவாவினங்குடி முருகா
பன்னூலிலே சொல்லும் நல்லூரிலே வளர்
பன்னிரு கரத்து ஐயா
பாருலகில் நின்கோவில் இல்லாத யிடமெங்கே
பகருவதும் அரிதாகுமே
முன்னாளில் பொதிகைமலை முனிவனுக்கருளினாய்
முகில் தங்கியுரையும் மலையே
மூதறிவாளர்கள் சாதனை செய்திடும்
முத்திக்கு வித்தான மலையே

இன்னமும் ஏழையை ஏறிட்டுப் பாராது
 இருப்பதும் அழகாகுமோ
 கானகத்துறைகுற மானத்த ஞானமா
 மான்வளர் கதிரகாமா.

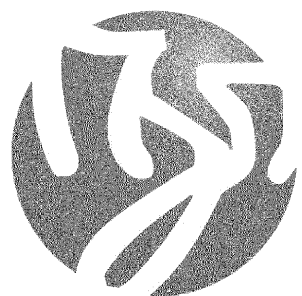
5 ராஜகெம்பீரவள நாட்டுமலை வாழ்பவா
 இரத்தினகிரி வள்ளி மலையே
 ரகுபதிசேதுபதி நாட்டிலும் உறைபவன்
 ராக்ஷதர் காலன் மலையே
 ஆஜானுபாகுவாய் அரண்போன்று நின்றிடும்
 அனல் வீசும் இமயமலையே
 ஆரனிகுடகுமலை ஊரணி கடயமலை
 அன்புசேர் மாண்டூர் ஸ்தலமும்
 தேஜோமாயானந்த தீர்த்தமும் கீரிமலை
 திருவடமுல்லைவாயில்
 திருவாலங்காட்டிலும் தென்பொதிகை மேட்டிலும்
 திகழ்ஞான பண்டிதமுருகா
 காசாசை நீக்குவாய் கருத்தொன்றாய் ஆக்குவாய்
 கருணையே தருவாய் முருகா
 கானகத்துறைகுற மானந்தஞானமா மான்வளர் கதிரகாமா

6 வேசியர் ஆசையால் காதையிழந்து நான்
 வீணாய் ஆகி இருப்பேன்
 வேடிக்கையாகவே ஜோடிகள் போட்டு நான்
 வீம்புடன் திரிந் திருப்பேன்
 ஆசி நீதந்தருள் மாவிட்டபுரம்வளர்
 அண்ணலே செல்வச் சன்னதி
 அதிபனே கொக்கட்டி சோலைவாழ் அறுமுகா
 அன்பான கதிரைவேலா
 நேசமுடன் உன்திருச் சந்நதிவந்தவன்
 நின்று தவிப்ப தழகோ
 நிர்மலி நிரஞ்சலி, நித்ய கல்யாணி மக
 வானகுக நாதமலையே
 வாசமுடன் பூங்கா வனமது சூழ்ந்திடும்
 வள்ளிதினைப் புனத்துவேடா

கானகத்துறைகுற, மானந்த ஞானமா
மான்வளர் கதிரகாமா

7 முன்னுளில் செய்தவினை, முற்றுமறுத்து நீ
முன்வந்தாண்டருள் வையே
முப்புரம் எரித்தவன், முன்சென்றுபதேசம்
முற்றும் சொறிந்த வாயா
இன்னுளில் நெஞ்சார, வஞ்சமா பாதகம்
ஏதேதோ செய்து மிருப்பேன்
எல்லாம் பொருத்து நீ ஏழைக் கிரங்குவாய்
ஏலமலை கதிரைமலையா
பன்னெடுங்காலமாய், உன்கோவில் வந்துநான்
பத்தியாய் பூசித்திருப்பேன்
பாவியைக் கார்ப்பது, நீயல்லால் வேறிங்கு
பாரினில் யார்சொல்லுவாய்
கன்னிமலை காகமலை கமுகுமலை குமரமலை
காவரி சூழும் மலையே
கானகத் துறைகுற மானந்த ஞானமா
மான்வளர் கதிரகாமா

8 தெள்ளுதமிழ் பாவலர், அள்ளிச் சொரிந்திடும்
தீந்தமிழ் பாமாலையே
தீராமயூரா, கம்பீரா அரோகரா
திருப்பதி ஆண்டி மருகா
வள்ளியைக் கண்டதும் வேங்கையாய் வேடனாய்
விளித்திட்ட வேல் முருகா
வளமான மாணிக்கக், கங்கை சூழ்தென் கதிரை
வடிவேல் எடுத்த முருகா
உள்ளங்கனிந்துயான் உன்புகழ் பாடினேன்
ஊமைகள் குருடர், செவிடர்
உன்னருள் கொண்டுயிர், வாழ்ந்திட வேண்டுவர்
உமையாள் தனக்கு மகனே
கள்ளங்கபடமே அற்றவன் கிள்ளைபோல்
காட்டியதைச் செய்து முடிப்பேன்



கானகத் துறைகுற, மானந்த ஞானமா
மான்வளர் கதிரகாமா

9 ஆதிதிகழ்ஞான ஆகாச கங்கையும்
அண்டர் புகழ் யமுனை நதியும்
அரிமருகன் திருவருள் மிகுத்திடும் காவரி
அமுத பெண்ணை பாலாறுவும்
ஜோதிப் பிழம்பான தாம்பிரவர்ணியும்
சுகமேவு பம்மை நதியும்
சுந்தரமாதர் தினம், சிந்தை மகிழ்ந்திடும்
சிந்து நதி கம்பை நதியும்
வேதியர் நித்தமும், வேதபாராயணம்
விமலனை நோக்கிச் செய்யும்
வேதாந்த சமரச வித்தகர் கூட்டமுறை
விளங்குமாணிக்கக் கங்கைக்கீடோ
பாதிமதியணி யீசன் பாலனை குமரனை
பயங்கர வீரி மகனே
கானகத்துறைகுற, மானந்த ஞானமா
மான்வளர் கதிரகாமா

10 மாமதுர கீதமே நேமமாய் முழங்கிடும்
மாபதி கதிரகாமம்
மங்களந் தங்கிடும் தங்கவேல் முருகனின்
மதிதோன்றும் கதிரகாமம்
தேமதுர மானபா மாலையைச் சூட்டிடும்
திருப்பதி கதிரகாமம்
திகழ்ஞான யோகசாம்ராஜ்யமே தந்திடும்
சீர்பதி கதிரகாமம்
தாமதமேனினி, தனயனைக் கார்ப்பது
தந்தையின் அழகாகுமே
தாங்கொணாவறுமையை, தவித்திட விடுவையோ
தண்டபாணிக் கடவுளே
தாமரைப்பூஞ்சோலை தன்னிகர் கம்பளே
தனயனான் சீனிவாசன்

கானகத்துறைகுற, மானந்த ஞானமா
மான்வளர் கதிரகாமா,

முற்றிற்று.

(பச்சைமலை பவளமலை என்ற மெட்டு)

- 1 தென்கதிரை வேலவனே
தெரிந்துரைப் பேன்குறியே
தேசத்தோர்கள் கேட்டுநகைத்தே உரைப்பதும்சரியே
- 2 பண்டுஉந்தன் கோவில் வந்து பத்தியான பேச்சு
இன்று நிலையை எண்ணும்போது ஏளனமாய் ஆச்சு
- 3 தடிஎடுத்தவன் எல்லோருமே சாமிகளாய் ஆச்சு
வடி கட்டிய போக்கிரித்தனம் வழிநடக்கலாச்சு
- 4 காவடி ஆட்டம் ஒரு கண்கொள்ளாத காக்கி
பாவல்லோர்கள் பாடும் பாட்டும் பத்தியான மாக்கி
- 5 ஏமாற்றுக்காரர் பலர் இங்குவருவதுண்டு
ராமா வென்று முணு முணுத்து நடிப்பவரும் உண்டு
- 6 ஆத்மசுத்தி யோடுதொழும் அன்பர் கோடியாகும்
காத்தருள் கருணைபுரி கடமை யதுவே யாகும்
- 7 கஷ்டத்திலும் நஷ்டத்திலும் கார்க்கும் கதிரையாகும்
இஷ்டசித்தி பெற்று உய்ய, இதுவே ஸ்தலமு மாகும்
- 8 வாட்டமினி உனக்கு வேண்டாம் வன்மனமே முருகன்
கேட்டவரம் தருங்கடவுள் குறிசொல் திருமருகன்
- 9 கந்தனருட் கடாக்கத்தமிழ் கவிஞன் சீனிவாசன்
சிந்தைநொந்து நெக்குருகச் சீரைசொன்ன நேசன்

(வாழ்க்கை) ட ட டா என்ற மேட்டு

தொகையறு

மலைவாழும், மாயன் மருகனே

மயிலேறி வாரும் முருகனே

பல்லவி

கதிர் கா-மத்தின்-வேலவனே

சுதிநீ-புரிவாய்-மேலவனே

வடிவேல்-வடிவேல்-வடிவேல்-வடிவேல்-வடிவேல்-வடிவேல்

வடிவேல்

சாமி ஆடியும் பயனில்லை

சந்நதியில் முட்டியும் பயனில்லை

ஐயா

பூமி சுற்றியும் பயனில்லை

புகழுக் கீந்தும் பயனில்லை

அதனால்

(பாட்டு)

வாசியை அறிந்து நடக்கணும்,

வன்பகை வென்று நாம் கடக்கணும்

திடமே-மனமே-தினமே வனமா, னிடமே-கணமே

பழகணும் (க)

மாயா வேடத்திலும் பயனில்லை

மாலைகள் போட்டும் பயனில்லை

காஷாயம் பூண்டும் பயனில்லை

காணிக்கை வாங்கியும் பயனில்லை

அதனால்

(பாட்டு)

மாசில்லா, உள்ளொளி, அறியனும்

மனதைச் சரியாய் தெரியனும்

குமரா-குமரா-குமரா-குமரா-குமரா-குன்றக்-குடிக்குமரா

தானாகத்தின்றும் பயனில்லை

தடித்தனம் பேசியும் பயனில்லை

கோனாக நடித்தும் பயனில்லை

கோடேறிப்பார்த்தும் பயனில்லை அதனால்

(பாட்டு)

மாமதுரிகவி போற்றணும்-சீனி

வாசனின் பாசாற்றணும்

அமரோர்-இடர்தீர்-அறுமா முகவா

தமியேனைக்கார்-அரோகரா-(க)

கலைமகள் அச்சகம் காலாடிப்பேட்டை சென்னை 19.

சுதேசிகைத்தொழில்

மாதம் 100-ரூபாய் முதல் 500-ரூபாய் வரையில்

சம்பாதிக்கக் கூடிய அரிய போதனைகளடங்கியது

எங்கள் புஸ்தகத்தின் பெருமையை பற்றி நாங்களே
புகழ்ந்து கொள்வதில் பயன்படாது நண்பர்கள் ஒருமுறை
வாங்கி பார்த்தால்தான் உண்மை தெரியும் எம்மிடம் சொற்ப
பிரிதிகள் இருப்பதால் புஸ்தகத்தை வாங்கி கொள்ளவும் பின்
இல்லையே என்று ஏமார வேண்டாம். விலை ரூபா 1-8-0

கிடைக்குமிடம்:-

சரஸ்வதி புத்தகசாலை

175, செட்டியார் தெரு கொழும்பு

சிறந்த நூல்!

குறைந்த விலை!

குகனடியார் ஒவ்வொருவரிடமும்
அவசியம் இருக்க வேண்டிய அரியநூல்

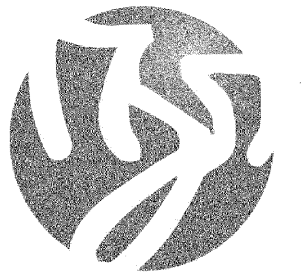
முருகன் புகழ் மணி மாலை

1. கந்தரலங்காரம்
2. கந்தானுபூதி
3. கந்தர் கலிவெண்பா
4. கந்தர் சஷ்டி கவசம்
5. திருமுருகாற்றுப்படை
6. திருச்செந்தூரகவல்

இந்த ஆறு தோத்திரங்களும் அடங்கியது அழகிய
கலர் டைட்டிலுடன் கூடியது.

விலை சதம் 75

சொற்ப பிரதிகளே இருப்பதால்
வேண்டுமோர் முந்திக்கொள்ளுங்கள்.



கிடைக்குமிடம்:-

சரஸ்வதி புத்தகசாலை

175, செட்டியார் தெரு கொழும்பு